

Produzione orale

Livello: **DUE-B2**

Il test di produzione orale comprende due prove ed è individuale. Le prove orali devono essere registrate in formato digitale. Alla fine degli esami le registrazioni verranno inviate in originale all'Università per Stranieri di Siena per la valutazione.

L'esaminatore dovrà:

- verificare il funzionamento delle apparecchiature con una breve registrazione di prova;
- far firmare il candidato nel foglio delle prove orali;
- registrare, prima dell'inizio delle prove, il nome, il cognome e il numero di matricola del candidato;
- verificare, prima di congedare il candidato, che le prove siano state registrate;
- nominare i file audio con il numero di matricola dei candidati.

Si avverte che le prove dei candidati non correttamente identificati non potranno essere valutate.

Obiettivo del test è ottenere del materiale per verificare la capacità di parlato in lingua italiana. Pertanto è opportuno che l'argomento che serve da input non costituisca un ostacolo alla produzione.

Prova n. 1

La prova ha le caratteristiche di una conversazione faccia a faccia. L'esaminatore dovrà fare un dialogo con il candidato su uno dei seguenti argomenti:

- 1. La tecnologia ormai è dovunque e alcuni non lo considerano un fatto positivo. Tu che rapporto hai con la tecnologia?**
- 2. Viaggiare non significa sempre fare molta strada. Cosa significa viaggiare per te?**
- 3. Tutti sognano e sognare è molto importante. Sei d'accordo? Qual è il tuo sogno più grande?**
- 4. Nel corso della tua formazione hai incontrato qualcuno che ti ha aiutata/o a migliorarti, qualcuno che riconosci come un esempio per te?**

L'esaminatore farà scegliere al candidato uno degli argomenti. Successivamente darà l'avvio alla conversazione rivolgendo al candidato una prima domanda relativa all'argomento scelto e continuerà a sollecitare la conversazione rivolgendo altre domande sulla base delle risposte date dal candidato.

Durata della conversazione: *2-3 minuti circa.*

Prova n. 2

La prova ha le caratteristiche di un parlato faccia a faccia monodirezionale. L'esaminatore inviterà il candidato a descrivere:

- 1. Un libro che ti ha influenzata/o particolarmente.**
- 2. I tuoi progetti per il futuro.**
- 3. La situazione dell'immagine n. 1.**
- 4. La situazione dell'immagine n. 2.**

Il candidato dovrà organizzare la propria esposizione senza l'aiuto dell'esaminatore, che potrà eventualmente intervenire per aiutare il candidato che abbia difficoltà a parlare.

Durata dell'esposizione: *1 minuto e mezzo circa.*

Produzione orale



Immagine 1



Immagine 2

